

تاريخ الميلاد:

Ī.

العنوان

الشركة السعودية دولةالكويت للتوزيع ص.ب ۱۳۱۲، صفاة ١٣١٠،

دار الثقافة للطباعة والنشر والتوزيع ص.ب ۱۵۱،۸، الدوحة دولةقطرة

سرفيسيس ص.ب ۲۳۰۵ الرمر التريدي ۲۱۳ روي-مسقط سلطنة عمان: يؤنايته ميييا

الشركة السعودية للتوريع صن. ب ۱۳۱۹ه، جدة ۱۳۹۳،

السعودية

دولةالبحرين لتوزيع الصحق ص.ب ۲۲۴ء ماليامة مؤسسة الهلال

المئكة العربية

العربيةالمتحدة دولةالإمارات اي اف العربية ص ب ۱۷۹۹۱،

@





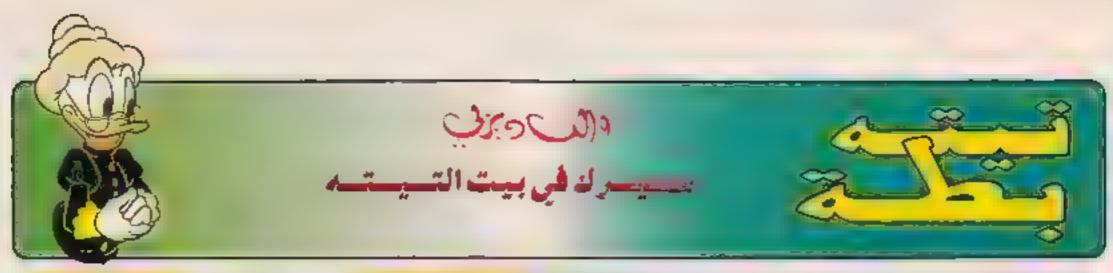


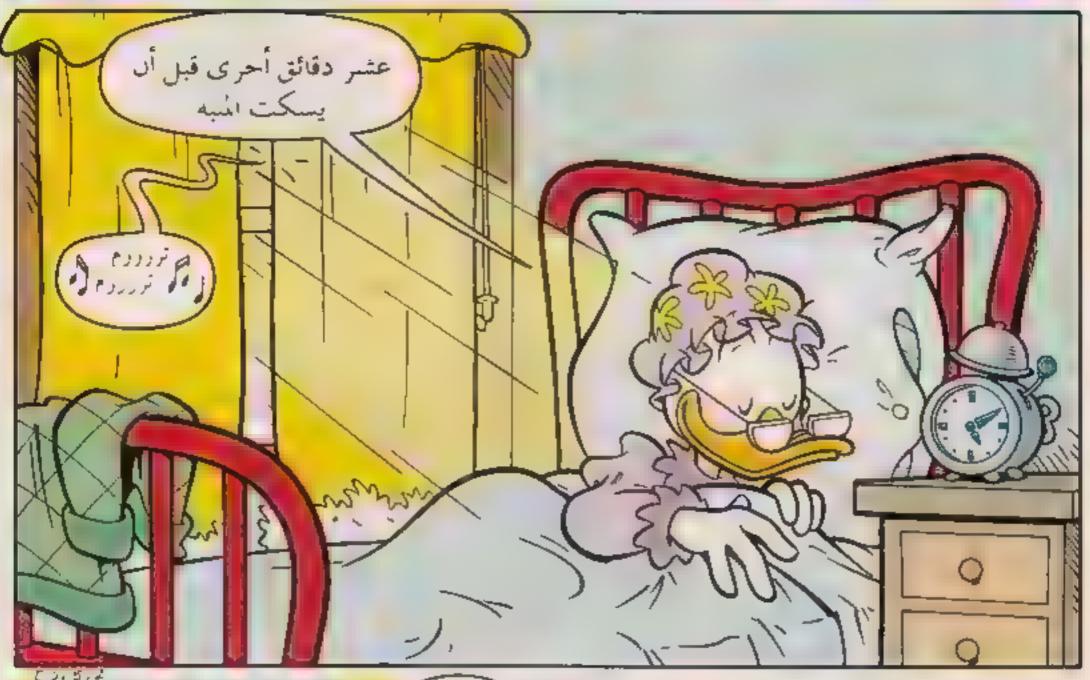


































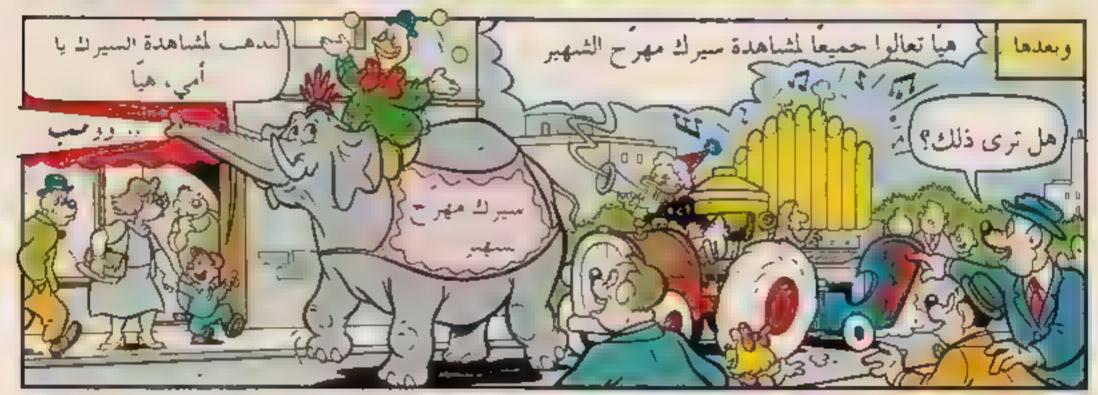
























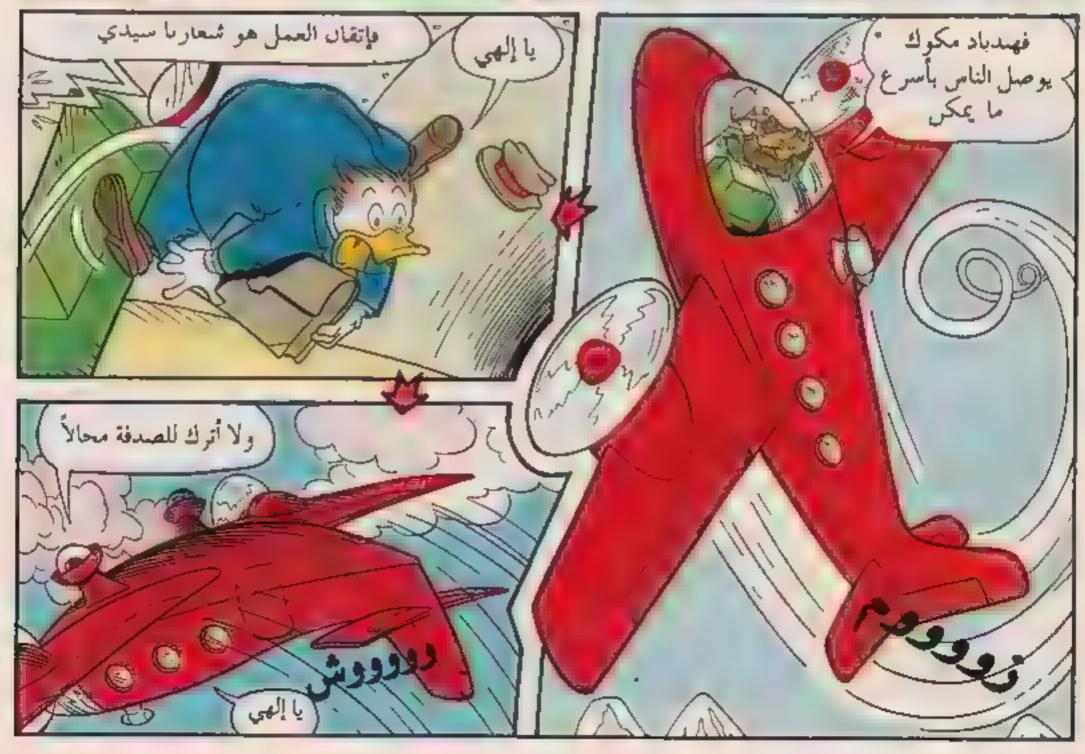


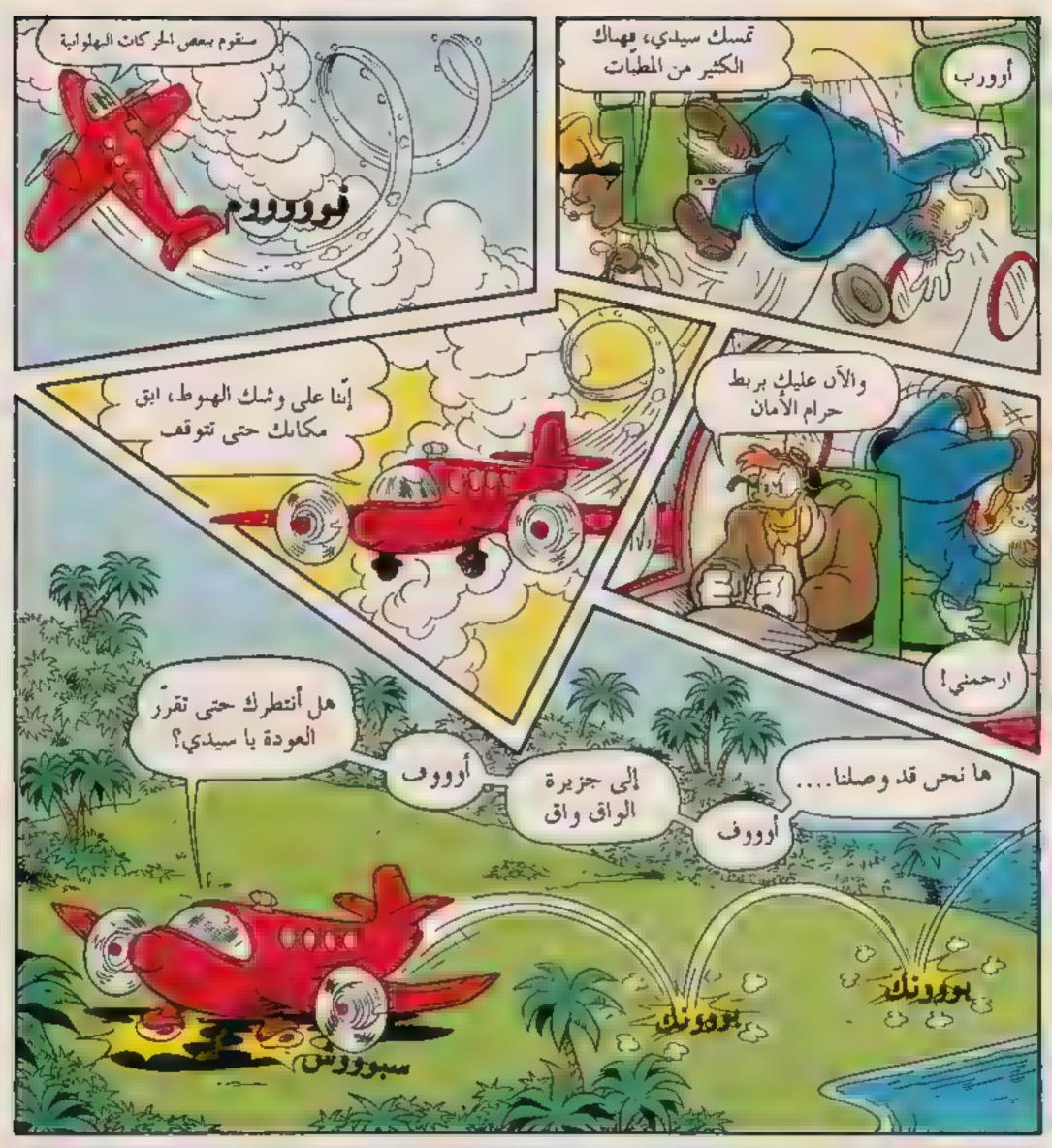














انماية













































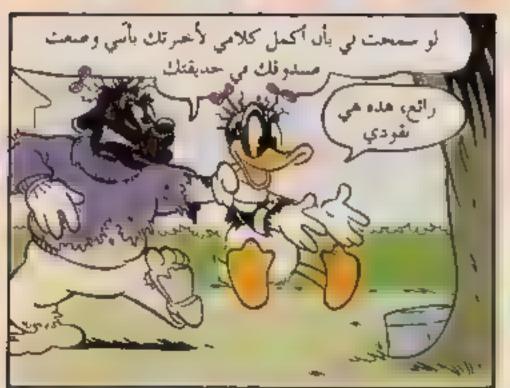




































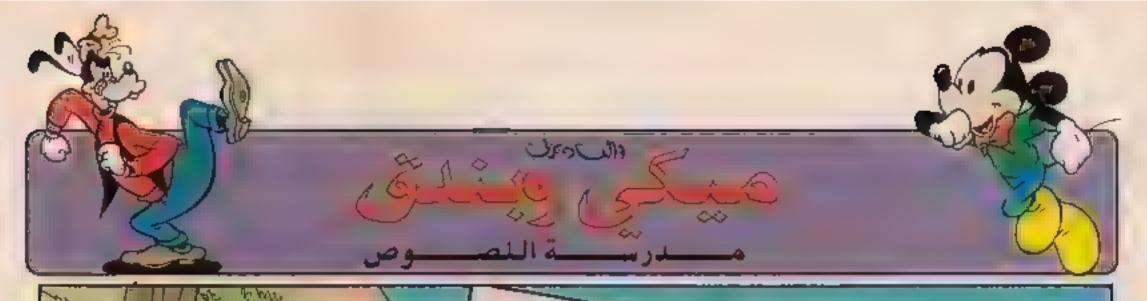














































































ماذا سيحدث لملكي ويتدق؟ وأين هما يا ترى؟



العساسية عدركة أنه فأدر على أخلفاك أن دوده، هلكي وهو العلقور فاطراك لفاقاً وتعلق لقدا الطائر في تيوريلندا، والعريب أنه نموء كالعطة وينتج كالكلب، وينتي عشه تحت الأرض. أي أنه في الحقيقة يحفر له حندف هذا الطائر العجبيب أصنفر من الدجاحة، فإنّ أنثاه تصلع أكبر بيضة لعصفور، وينلغ طولها خمس بوصات، أي أقل من بيضة النعامة تتوصية وأحدة فقط، وتقوم الذكر بدور الأم فيحصل النيض حتى يقلّس فهل أحننت أنّ تعرف أسم الطائرة حسنًا - إنّه طائر الكيوي

## الرياح الموسمية

إذا كنت من متابعي الأخبار، وأحوال الطفس اليومية، فلا بد أبك قد سمعت عن الرياح الموسمية، هذه الرياح لها علاقة بنوع المناخ السائد، والذي يؤثر أيضنًا على هطول المطر. فالقارات الكبيرة أو كتل اليابسة تسخن وتبارد أسارع من المحايطات. وكلما ازدانت الحرارة دفئًا في الصيف على اليابسة، أو في الداخل، تتوند ضغوطات جوية منخفصة عنهب الرياح، إلى الداخل من البحار المحيطة، وتسمى هذه الرياح بالموسمية الصيفية، ويكون الموسم ممطرًا. أما في الشيئاء، تبارد كثل البانسة وتبحفض برجة حرارتها أكثر من المحيطات المحاورة فتولد الحرارة المنخفضة ضعوطات حوية عبالية ، ولذلك تهب رياح الشبشاء الموسمية من المناطق الداخلية الصافية إلى الخيارج باتجاه البحر، ولا يرافقها في العالب مطر. وفي الماضي كان السحارة يذهبون من الهند إلى أقريقينا خبلال انشتتاء، ويعبودون في الصبيف لأن الرباح تهب بتلك الطريقة





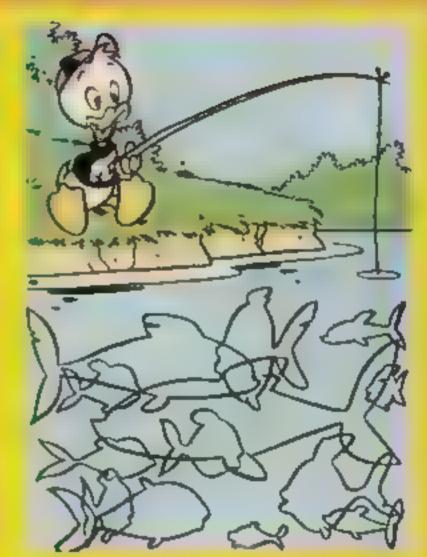
في وسط استراليا تقع صخرة أير الهائلة التي يتعير لوبها بين ساعة وأخرى أثناء النهار، فنراها ذهبية ثم لا تلنث أن تصبح برتقالية أو حمراء فيا سبحان الله !!!



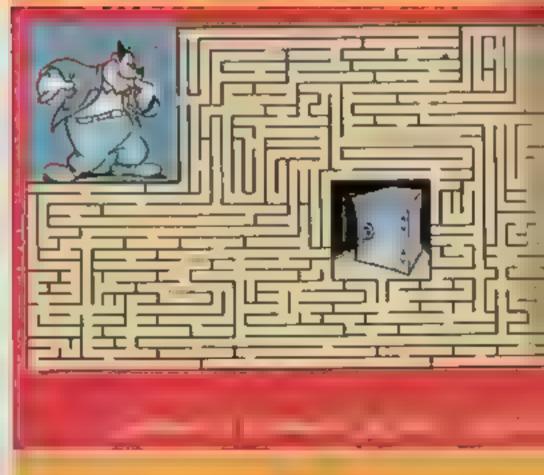








إنَّ كركور مستمتع بصيد السماء، ولكن هل لك أن تعرف عدد السيمكات التي تجمعت بجانب ضفة النهر؟







"Sprite" is a registered trademark of the Coco-Cola Company













# عزيزي صديق ميكي، إنّ كنت على سفر في هذه العظلة الصيفيّة، وتودّ ضمان حصولك على أعداد مجلة ميكي، تستطيع استخدام هذه الورقة لهذا الغرض. ستجد قسيمتين أحدهما لك والأخرى لبائع مجلة ميكي اسم المجل / البائع الهاتف: العنوان: عدد النسخ المطنوبة توفيع البائع القيمة المدفوعة عزيزي بائع مجلة ميكي: اسم صديق ميكي: العثوان: الهاتف: اسم المحل/البائع أودً لو تحتفظ لي بأعداد مجلَّة ميكي التي ستفوتني قراءتها اثناء العطلة الواقعة بين .01990/ /١٩٩٥م و / وهذه الأعداد هي (إملاً المربعات بأرقام الأعداد التي تريدها): عدد النسخ: شاكرًا لكم حسن مساعدتكم. المبلغ (.....) توقيع صديق مبكي





الغمن منه مستنيب العنوان هيجه مستسسسين المنطة مستسسسين المنطة المستسبسين والمنطان والشارع

رقم لهاتف موقع المبرل.

ارسى هده الاستمارة مرفقة عالمناخ (شبيكا أو حوانة) إلى عبوان المورع مجلة معكي القربب إلنك

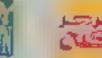
اللبلغ المرفق بالاستمارة - الكونت ٣٠ بينارا كويتيا 🗎 البحرين ٣٠٠ بيناراً بحرينيا 🖷 قطر ٢٠٠٠ ريال قطري 🗷 الإمارات ٢٠٠٠ برهم 🗎 عمار ٣٠ ريالا عمديا 🖫 السعودية ٢٠٠ ريال سعودي ود الداء الداء المجدد شركة الإمارات بلطناعة والنسر والتوريخ، صربية ٦٠٤٩٦، نفي هانفت ١٣٢٩٦، نونة التحريل مؤسسة الهلال لتوريخ الصحف، صربي ١٣٢٤، النامة هاتف. ١٣٥٥٠، الملك

العرب الشركة السفودية للتوريخ، ص ب ١٣١٩٥، هذة، ٢١٤٩٣ هاتف. ١٠٠ ١٥٣٠ سند النب الودائك ميديا سرايسيس، صيب ١٣٠٩، الرمر العريدي ١١٦، روي ، مسقط هاتف: ٢٠٠٩٩٨، دولة بعير دار الأقافة بلطباعة والنشر والتوريع عن به ١٨٠ الدوحة هانف ١٤١٨٦ - 🕒 السركة السعودية للدوريع ص.ت ١٩١٦، صفاة ١٣١٥٠ شانف ١٢١٦٦٦ عندل السركة اللينانية ليتوريع الصنطف و الطبعات (شرجل) ۲ ۲۱۸۰ - سبعی اکسیرس لیتوریع ت ۱۹۵۹۰



















" عاما هندا الوابسر لي التعميا الا"



على اللهب المديدة أكان اللهب المديدة أكان اللهب المديدة أكان أكان المديدة أكان المد







# عالم معير في الأجواء



بدعم وتشجيع من طيران الخليج ارسلت مجلة ميكي ١٥ طفلا من دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي للمشاركة في مؤتمر الاطفال لعام ١٩٩٥ ولأول مرة في تاريخ المنطقة.



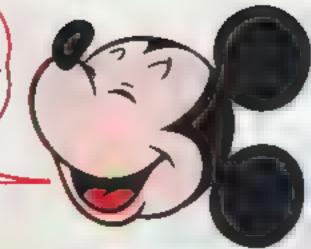


This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..





عزيزي القارىء.. فبل أن نقلب صفحات المجلّة.. اقرأ هذه الأسطر!!





#### السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

أحبائي أصدقاء ميكي...

لقد وصلتني مكالمة لطيفة من طفلة عاتبة على لعدم فوزها بالجائرة الأولى وسنفرها إلى باريس لحضور مؤتمر الأطفال. فخمنت أن يكون هناك بعض الأصدقياء الذين شياركبوا في المسابقية ولم

يحالفهم الحظ بالفوز بالجائزة الأولى ولديهم نفس الشعور بالغضب والإحباط. ولكن دعوني أسال هؤلاء الأصدقاء، الم تكن هذه مسابقة والانتعنى المسابقة وجود المراكز الأولى والشائينة و . و "علم يعلهم الأصدقاء هذه الطريقة ويفسرونها بائنا لانهتم بهم ونهمل رسائلهم ورسوماتهم

اعــزائي، إن التنافس الشــريف يعني الإبداع، وأعلم بأنَّ هناك بعض الآباء الذين سيبقبولون، ولكن هؤلاء اطفال لا يفهمون. ولو أننا غرسنا فيهم معنى التنافس وافنعناهم بهذا لما اتصلوا يشتكون من عدم فوزهم.

واتمنى لو يتطلّع الأهل إلى ما يقرأه أبناؤهم، وإلى ما تستطيع تلك الكتب والمجلات تقديمه لهم.

راجية حسن التفهم والإدراك.

مع الشكر والتقدير للصنديقة منى عبيد.

53.

الناشر

الكسندر مكتاب

رئيس مجلس الإد رة

عثمان عبدالله المطيم

THE PHONYLITION
A TROMOLOGY
HUMBONG CO. LTD.

1990 © Disney

شركة والتابيزني

المدير الإداري

روبرت سارفين

إلى اللقاء رئيس التحرير

عثمان عبدالله القطيم يرسف ساديكوت

سكرتيرة التحرير عمر محاميد خلرد عبدالله

مديرة التحرين نجرى ال رحمه مدير الإنتاج مدير الإعلامات ماثيو كيز العتود محمد رسوم

لرحصة من شركة والتاعيرين <sup>AF</sup>Arabia PUBLISHING

ص ب ۱٤٩٧١ دس، الامارات العربية المتحدة ماتف. ۱۰۱۰۲-3-۱۷۴ ماتف فاکس ۱۸۲۲۸۸–۱۳۷۸ فاکس

تشرها

القطيم يونيغرسال

تريد باللشينغ

بلرهيض ضاغبركة الإنساءات والمحارة

وقسم السلع الإستهلاكمة). هدال

جميع الحقوق محفوطة. لا يحوز استنساخ أي جزء من هذه المطنوعة أو حفظه في عطام استرجاع أو كمبيوتر. أو تراسله بأي شكل أو باية طريقة، الكثروبية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم تسجبلية، دون إدن خطي مسبق من مالك الحقوق





من جديد.

الموزعون في دون الطبيح العربي

التركة استبعوديته ليقريح Saudi Distribution Co.

الامارات العريبة المتجدد أشركة الإمارات لنطباعة وأنتشر والتوريع تا ١٢٣٩٢٠ المجرين شبركة الهلال للتنوريغ ت. ٥٣٤٥٥٩، المديكة العربية السعودية. الشركة السعودية لتتوريع ب. ٦٥٣٠٩٠٩، سلطية عمال يونايتد ميديا سرفيسيس ت ٧٠٧٩٩٨، قطل دار الثقافة بعطباعة والتوريع ات ٤١٤١٨٣ الكونت. الشركة السعوبية للتوريع ب ٤٧٢٤٦٦٦، ليس الشركة التتديية للتوريغ الصبحف والمطبعات اشاجال ١٩٨٠٠٧، الأريل سيني اكتشرس للتوريغ تنا ١١٩٥١٠





زاوية جيستيده محصصة ليجث متوطينوع يهتمك عربزي القارئ، بحث ر باخت رابك فينية تصبراجية، كيميا وانّ هماك العسسييد من الموصيسوعسات التي يمكننا مناقشيتها عبر

صفحات المجلة وسنطرح مع كل موصوع مسابقة استوعية ليصميم طابع جمين من قبلكم، يرتبط بالموضوع المطروح في عدد المجلَّة وموضوعنا لهذا الأستنوع يرتبط بالألعاب الرياضية و دواتها. وستنخصص هذايا حميلة ومفاحات لأحسن ثلاثة طوابع تصميما ورسمًا، لذا ستجدور اصدقائي المطروف المختصص للاسئلة مرفقا بهذا العدد، فترجو الإحبانة عليها. ثم إسالها إلينا إد أن أخر موعد لاستلامها هو ١٢ -بوليو -١٩٩٥م، أما أحر موعد لاستلام رسوم تصميم الطوايع فسيكون بتاريخ ٢٠ جوليو - ١٩٩٥ م مع تميياتي لكم بالإبداع والفوز

# رياضة من الصين

بعد عودة زوجي من رحلته الأخسرة إلى الصين، بنت لي تصرفاته غريبة ومرببة، فهو يستيعظ في الصباح الباكر ليقف تارة دون حركة، وتارة يجلس بعيون معمضة، او يقلد حركات الحيوانات والطيور. حتى بلع بي الأمر أن فكرت في استدعاء طبيب نفسي. ولكنى ترويت وسالته عما يحدث. فأجاب وهو لازال جانسًا بتبك الكيفية العريبة، هذه رياضة يا عزيزتي. فصحت باكية اية رياضة هده التي يجلس اللاعب فيها كالمجنون، لينقلد الحنينوانات؛ قبرد بهندوء تنام، وهو مستمر في جلسته الغريبة: اتعلمين أن في الصين خمسين مليون شنخص يمارس هده الرياضة التي تصلح للجميع لأنها تحافظ على الصحة، وتقبوي قبدرة الإنسبان الحسيمانية والدهنية ، كما تساعد في القضياء عنى كيثيير من الإمبراص وأهمتها السنرطان. وفي الصنين يقنوم الناس بهنده الرياضة التي تسمى بتشي قونغ في حلقات، ولكل حلفية منعيم يقلد الجنميع خبركناته. ولازلت إلى الأن لا افسهم كسيف تقسوم تلك الرياضة بهذا كله، ولكن يقول زوجي أن هده الرياضية البطيئية تستاعي على التنفس والاسترجاء، وهو يحاول أن يقبعني بإفامة حلفة في بيتنا تتالف مني ومنعي والدتي ، والناعا، ويكور فيها هو المعلم.

ولا ادري فقد اوافق قريبا على ذلك، مادامت لا تضر، وقسد تكون







تعم اشتهر بهذا الاسم في العصور الوسطى، كما اسماه الاسبان المهاجرون إلى اميركا الجنوبية بالعضبة الصبغيرة لأنهم اعتعدوا أنه ذهب غير خالص. ويوجد البلاتين، مثل المعادن الثمينة، في المناجم وسط الطبيعة. وهذا المعدن الذي قد لاتكون سمعت عنه من قبل، ضروري جدًا لكثير من الصناعات، فهو يدخل في صناعية العبيذاء، وفي صناعية الطائرات النفائة / والحربية والصواريخ ومنن الناحسية وسنفن العضناء. فسعر البلاتين الاقتصادية، انه متندب غال جدا رغم ومن حسن الحظ أن الكميات المطلوبة مثه غاية في الصنفر. ويقاوم هذا المعدن الانصبهار في

النار مقاومة عنيدة، فهو

ينصبهر على درجة حرارة

١٧٦٩ مئوية اي أكثر من

۲۳۰ مثوية.

درجة أنصهار الحديد بحوالي



فيصر عمياة

مى شرق الأردن، وعند زيارتك لقصير عميرة لا تسبعك بقوشياته إلا أن تقف معهورًا مهذا العمل الرائع رغم أنه لم يبق منه إلا الحمام والقسم الخناص بسكن الخليفة، شيند العصبر المدكور الحليفة الأموي الوليد بن عبد المنك في الفترة ما بين ٧٤-٩٧ هجرية. ومما يميز القصر في الماضي الحمام المحتوي على عرفة بخار ومعاطس وسخان ماء وقرن ، وكان له نظام تدفئة بعتمد على الهواء الساخل الدي كال بمر تحت أرض الحمام فيسخدها ويسخن أرض الدرك والمعاطس. ووظيفة برج الماء إخراج المياه المعددية من ناهورة إلى الصهريج. واهمية هذا القصير تكمن في الرسومات بالإلوان المائية على جدراته وسقعه وقدايه، والتي استعملت فيها من الألوان الأزرق الزاهي والبني · العائح والأصعر والأخضر الضيارب للزرقة. واشتملت اللوحات على مواضيع عدة منها الصيد، حيث تمثل إحدى اللوحات قطيعًا من الحمير الوحشية تلاحقها الكلاب التي كانت تستخدم لتصيد. وفي لوحة أخرى صورة حمار وحشى ينظر إلى الخلف بينما تطارده الكلاب. أمّا قبة القصر فقد اشتهرت بالأبراج السماوية الاثنى عشر التي رسمت عبيه من الداخل. وتمثل هذه الصور أقدم تصوير فثى عربى إسلامي وصل إليتا

#### لنيدو ار 22

سنف، سنف، هذه الرائحة ليست بعرينة على، إنها رائحة ال كاري. بطرت إلى الطبق الموضوع على المائدة امام زميلتي وسائتها كيف يمكت اكل هذه الوجعة وهي محوي الكاري الحارالدي يسعب قرحة المعدة والإثني عشرا كلماتي تلك لم تؤثر على زميلتي التي بدأت بالتهام طعامها، وبعد مبدة فالت لي عزيزتي كما تعلمين، اني أعمل في مجال الصحة، وما كنت أجرؤ على أكل هذا الطبق لو لم أكن قرأت الإحصائيات الطبية الأخيرة التي اشارت إلى أن الأوربيين والأميركيين أكثر عرضة للإصابة بمرص القرحة من الهنود رغم أنهم لا بإكلون الكاري كما أن أنصات المعهد السريطاني أشبارت إلى أن أنكاري أعني مصادر الطعام بالحديد والدوتاسيوم، فهو أعني من الكيد بالحديد بعشرة أضعاف كما أن في كل مائة غرام من الكاري بوحد ١٨٣٠ مليجرام من أملاح البوتاسيوم، وبسبة الصوبيوم، الذي يسعب صبعط الدم في حالة الإسراف في تناوله، في الكاري تعتبر معتملة. وكذلك الحال بالتسبية للكالسيوم والقوسقور اقتبعت بما قالته زميلتي وطلعت أبا أيضا طنو لحم عالكاري الذي يشركب كما قبال الحرسون من خليط عجبت من القريفل والكزيرة والعلفل الأسود والكمون والعلعل الحلو والجدمور والكركم بنسب متوازية لا يعرفها إلا الهدود







#### لاعبكرة



أريد أن أكون لاعب كرة قدم محترف، فيم تنصحني يا

> عبيد الكعبى الإمارات العربية المتحدة



🦝 مرحبًا يا عبيد، أنصحك يا صديقي بممارسة هذه اللعبة 💝 دائماً، ولكن دون أن تؤثر على دراستك أو حساتك بطريقة غير صحيحة. كما انَّه يمكنك الاشتراك في أحد النوادي والحصول على عضويَّة فيه، حيث ستتمكَّن من إبراز موهبتك بطريقة جيدة تحت إشراف المدربين.

## مغامرات میکی



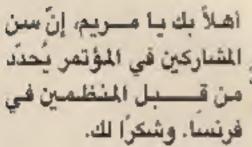
مغامراتك تستدعي كثرة الترحال مع بندق، فما هي أجمل مدينة زرتها؟

## مؤتمر الأطفال



لماذا لاتفتح مسابقة مؤتمر الاطفال من سن الـ ٨ إلى ١٥ سنة أو ما فوق؟

مريم أحمد التعيمي

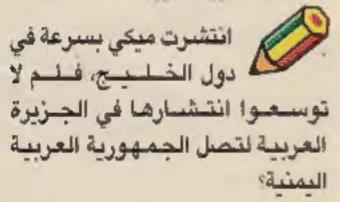




انوار جاسم -الكويت

مسيكي: اهلاً يا صديقتي أنوار...عـزيزتي، لكل دولة سافـرت إليها جمالها الخاص بها، وكل البلدان جـمـيلة في عـيني. ولكن تعجبني أفريقيا كثيرا، وخصوصا إذا كان بطوط وبندق معى هناك لأنَ منظرهما يضحكني كثيرا.

#### ميكي في اليمن

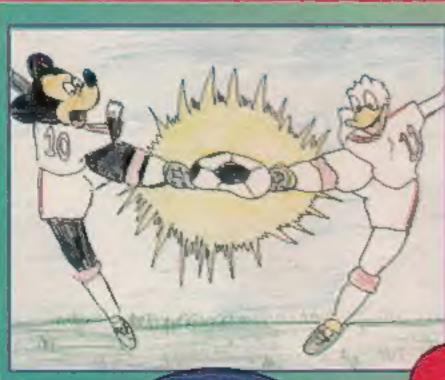


أسامة محسن العبدلي المملكة العربية السعودية



الصديق: يوسف عبد الحليم بتساوي العمر: ١٢ سنة العنوان شارع الضباب ديوان وزارة البرق والهاتف الرمز البريدي: ١١١١٢، الرياض، المملكة العربية السعودية

الفرصة سانحة لتفور في مسابقة فنان الاسبوع والحصول على إحدى الجوائر القيمة. أرسم سخصية من سخصيات ديرني وإرسلها مع صورتك على العنوان التالي: ص بـ ١٤٩٧١ دبي، الإمارات العربية المتحدة



فاز هذا الاسبوع بدفتر تلوين



# ونجحت النخلة

مكافحة التصحر قضية شغلت العالم سنوات طويلة ولكن أخيرا وضعت الامم المتحدة حلأ بتنفيذ برنامج يضم ١٥٠ مشروعًا يسمى \* مشاريع استنبات الصحراء وتبديل المناخ، وينفذ في صحار متعددة من العالم في الجرائر والمغرب وتونس وليبيا وغيرها من الدول. ولتنفيذ هذا المشروع تم تجربة عشرات الوسائل باستغلال التربة لزراعة التين الشوكي ورش اطراف الصحاري بالقار والمواد الكيسماوية، لكن ذلك كلَّه لم يُجِد إلاَّ أنَّ النخلة وحدها التي نفعت وأعطت نتائج مذهلة في القضاء على التصبحر.

مروان وهند صالح الغامدي الملكة العربية السعودية إن شاء الله يا أسامة ستُورَع ميكي في الجمهورية العربية اليمنية

#### جهازالفاكس

هل استطيع إرسال استفساراتي وإجاباتي إليكم عن طريق جهاز

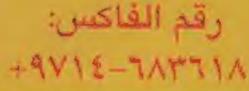


شروق عابد الصباعدي

الملكة العربية السعودية

بالطبع يا عسزيزتي 🦠 شروق تستطيعين إرسال استفساراتك ومقترحاتك ورسائلك عبر جهاز القاكس، فتحن سنستلمها بالتاكيد. وشكرًا لك يا صديقتي.

رقم الفاكس:





إبراهيم عبد الله باقارى العمر: ٤ ستوات العنوان: العزييزية ص ب ٧٢٨٠، مكه المكرمة، المملكة العربية السعودية



نافذة تطل على العالم تجمعك بأحباء وأصدقاء جدد، فإذا كثت تريد أن تكسب صداقة جديدة، أرسل لثا صبورتك وعسمسرك وعنوانك وهواياتك.

